

## UKRATKO

## Splićanka darovala novac za gradnju vrtića u Sotinu

VUKOVAR – Pokojna Ljeposlava Dobrila Vojnović iz Splita za života je svojom oporukom odredila da se stan u njezinu vlasništvu nakon smrti proda, a sredstva ulože u korist građana Grada Vukovara. Nasljednici pokojnice Dragica Kalebić, Tomislav i Ivo Vojnović te Dubravka Kocen iz Splita sproveli su oporučnu želju te će se 879 000 kuna ostvarenih od prodaje stana u idućih 90 dana utrošiti za rekonstrukciju dječjeg vrtića u vukovarskom prigradskom naselju Sotinu. S obzirom na dogovor nasljednika, sredstvima raspolaže Hrvatska udruga vukovarskih branitelja iz Domovinskog rata Vukovar '91. U Uredu gradonačelnika Vukovara potpisani su Ugovori o izvođenju radova rekonstrukcije objekta dječjeg vrtića u Sotinu u vrijednosti 960 470,74 kuna, što znači da će Grad Vukovar platiti razliku do cjelokupnog iznosa troškova. „Grad Vukovar već je ranije kupio kuću u Sotinu s namjenom za dječji vrtić, a sada će taj objekt biti rekonstruiran za potrebe predškolskog odgoja tridesetak djece. Zsigurno će ovaj projekt značajno obogatiti sadržaj života u Sotinu. Uvijek s ponosom ističem kako Vukovar ima mnogo prijatelja koji su bili spremni, i danas su, učiniti zaista velike geste. Izražavam veliku zahvalnost pokojnoj Ljeposlavi Dobrili Vojnović i njezinim nasljednicima na vrijednoj darovnici kao i Hrvatskoj udruzi vukovarskih branitelja iz Domovinskog rata Vukovar '91. na partnerskom odnosu koji će biti na dobrobit najmlađih Sotinjana” – rekao je gradonačelnik Vukovara Željko Sabo.

## Predstavljen novi pravopis

ZAGREB – Pred brojnom publikom, u kojoj je bilo i podosta uglednih hrvatskih jezikoslovaca te drugih osoba iz kulturnog, javnog i političkog života, među kojima je bio i ministar znanosti, obrazovanja i sporta Željko Jovanović, u velikoj dvorani Hrvatskoga državnog arhiva u Zagrebu predstavljen je u ponedjeljak, 15. travnja 2013. godine novi pravopis hrvatskoga jezika koji je izradila radna skupina od petnaestak stručnjaka iz Odjela za hrvatski standardni jezik pri Institutu za hrvatski jezik i jezikoslovlje, na čelu s voditeljem radne skupine i ravnateljem Instituta dr. sc. Željkom Jozićem.

Riječ je zapravo radnoj inačici pravopisa priređenoj za javnu raspravu, na kojemu su stručnjaci rečenoga Instituta počeli raditi u srpnju prošle godine i u planu je da bude dovršen do srpnja ove godine te da bude besplatan i javno dostupan na internetu. „Htjeli smo pravopisne prijedore napokon zaključiti i to prije ulaska Hrvatske u Europsku uniju, kako bismo i sebi i drugima pokazali kako smo zrela nacija koja će i najosjetljivija pitanja moći rješavati u otvorenom i demokratskom duhu” – rekao je, među ostalim, Jozić na predstavljanju novoga pravopisa, koji od danas kreće u javnu raspravu, a sudeći prema onomu što su o pojedinim pravopisnim rješenjima rekli neki autori, čini se da će se mnogi prijedori u javnoj raspravi tek otvoriti, s obzirom na to da pravopis nudi mnoštvo dvostrukosti, odnosno inačica, s time što postoje preporučene inačice, dopuštene inačice i istovrijedne inačice, a uz proučavanje hrvatske pravopisne tradicije autorima su, kako su sami izjavili, kao polazište u izradi pravopisnih pravila dobrim dijelom poslušili i rezultati ankete o pravopisnoj i pravogovornoj praksi koju su provodili među govornicima hrvatskoga jezika. (IR)

## Motivirati i usmjeriti mlade prema sportu

POREČ – Projekta Centra za istraživanje i razvoj sporta (CIRS) u kampu u Poreču okupio je djecu iz osnovnih škola grada Poreča, njih 32, u dobi od osam do 12 godina, a izabrana su na osnovi vrlo dobrih i odličnih rezultata u školskoj nastavi. Djeca su se u kampu bavila atletikom, boćanjem, jedrenjem, karateom, mačevanjem, stolnim tenisom, košarkom, rukometom, odbojkom, nogometom i tenisom, a u edukativnom i kreativnom dijelu upoznala su se sa sportskim pravilima i sportskim objektima, učila o olimpijskim načelima i olimpijskim igrama te se kroz radionice poticala timski duh. Hrvatski olimpijski odbor (HOO) i Hrvatska olimpijska akademija (HOA) suorganizatori su sportskog kampa *Odaberi sport*, koji je u ožujku proveden u Poreču u okviru projekta *Odaberi sport*. Projekt je osmislio CIRS, a održava se za vrijeme školskih praznika te se ističe kvalitetnim sportskim i edukativnim sadržajima. Osnovna je vodilja poticanje djece na tjelesno vježbanje te njihovo usmjeravanje u sport i sportske klubove, ali i preventivno djelovanje kroz sportsku aktivnost na zdravlje svakog pojedinca. HOO i HOA, uz potporu Ureda za suzbijanje zloporabe droga, provode od 2009. ovaj projekt namijenjen djeci od šest do 12 godina koja se ne bave sportom, a cilj je motivirati ih i masovno uključiti u sportske klubove i društva.

Priredio Ivica Buljan

## BUDIMPEŠTA SREDIŠNJA EUROPSKA INICIJATIVA

## ŠPUD na susretu devet umjetničkih škola regije

U Budimpešti je od 25. do 29. ožujka održan prvi susret umjetničkih škola regije pod pokroviteljstvom Središnje europske inicijative (*Central European Initiative – CEI*), međunarodne organizacije osnovane 1989. godine koja se bavi znanosti, politikom i gospodarstvom. Na inicijativu Škole za dizajn iz Beograda i njihove ravnateljice Jelene Medaković, predloženo je da CEI u svom programu okupi i umjetničke škole regije. Na prvom okupljanju u Budimpešti sudjelovale su najveće škole vizualne umjetnosti iz pojedinih država: Linz (Austrija), Trst (Italija), Ljubljana (Slovenija), Zagreb (Hrvatska), Beograd i Senta (Srbija), Cetinje (Crna Gora), Košice (Slovačka) i Budimpešta (Mađarska). Za inicijalno okupljanje bili su pozvani svi ravnatelji i po jedan profesor te dva učenika koji su imali zadatak predstaviti svoju školu pred ostalim učesnicima.

Iva Miloloža, učenica grafičkog odjela, i Dora Đakić, učenica odjela za unutrašnju arhitekturu, predstavile su Školu primijenjene umjetnosti i dizajna kroz projekte predviđene kurikulumom, a odnose se na područja zaštite baštine, zaštitu prirode, humanitarne projekte, podršku kulturnim institucijama, intervencije u urbanom i prirodnom okolišu Zagreba i cijele domovine, uključujući i otoke. Prezentaciju u trajanju od 20 minuta, sastavila je i osmislila profesorica mentorica Vinka Mortigija, akademska slikarica i grafičarka, a prezentaciju je na engleski prevela profesorica Maja Bulović.

Program skupa koji se odvijao u budimpeštanskoj Srednjoj školi vizualne umjetnosti bio je ispunjen



zajedničkim diskusijama, obilaskom škole domaćina stare 146 godina, radionicama za učenike i profesore, posjetima muzejima. Na skupu je donesen Statut za mrežu Škola za dizajn (Central European Initiative Region (CEI DesigNet).

Svaki od navedenih skupova mora imati prijavljenu temu koju će CEI financijski podržati. Svaka članica ima mogućnost predložiti još jednu školu, prednost su umjetničke škole manjinskog govornog

područja. Budući da je prvi susret protekao u predstavljanju škola, za slijedeći će biti pripremljene teme i aktualnosti o kojima će se zajednički razmijeniti iskustva, a odnositi će se na kvalitetu umjetničkog obrazovanja, satnicu, kurikulum i afirmaciju umjetničkih srednjoškolskih zanimanja. Domaćin sljedećeg skupa 2014. bit će *Enrico e Umberto Art School* iz Trsta.

Maja Krstić-Lukać  
ravnateljica ŠPUD u Zagrebu

## RIM ZNANSTVENI SKUP POVODOM OBLJETNICE SMRTI CHIARE LUBICH

## Poruke pedagogije zajedništva

Na rimskom Sveučilištu „Sapienza” i u Castel Gandolfu 14. i 15. ožujka održan je znanstveni skup u povodu pete obljetnice smrti Chiare Lubich, utemeljiteljice Pokreta fokolara, poznate po izvornim idejama o prevladavanju sadašnje krize čovječanstva, a obrazovanja posebno. Na skupu je sudjelovalo više od 600 sudionika sa stotinjak sveučilišta iz SAD-a, Brazila, Jordana, Kameruna, Velike Britanije, Austrije, Slovačke, Mađarske, Hrvatske, Makedonije, Italije i brojnih drugih zemalja. Bili su pripadnici različitih vjeroispovijesti: katolici, anglikanci, pravoslavci, luterani, židovi, muslimani. Sudjelovala su i izaslanstva Učiteljskog fakulteta iz Zagreba i Pedagoškog fakulteta iz Skoplja.

Chiara Lubich predavala je veliki značaj učenju iako je prekinula studije da bi se posvetila Bogu i pokretu fokolara u nastajanju. Iako je proučavanje njezina rada tek na početku, kako napominju organizatori iz Centra za izobrazbu pokreta Škole Abba, već se naziru odrazi tih radova u suvremenoj znanosti. Chiara Lubich razradila je svoje ideje u teološkom i antropološkom aspektu te u svojim znanstvenim, ekonomskim, pravnim, obrazovnim i političkim raspravama.

Maria Voce, predsjednica Pokreta fokolara i bliska Chiarina suradnica, govorila je o „kulturi uskrnu-



ća”, prof. dr. sc. Piero Coda, dekan Sveučilišnog instituta Sophia u Loppianu, podsjetio je kako je u najmraknijim trenucima Drugog svjetskog rata i totalitarizma Chiara pronašla zraku svjetla te time postigla karizmu koja se nastavlja i poslije nje.

Ekonomist dr. sc. Luigino Bruni govorio je o ekonomiji zajedništva kao novoj stranici povijesti. Ulogu prava i politike razmotrili su pravica Adriana Cosseddu i politolog Antonio Baggio. Doporinos raspravi dali su i Lucio Alberto Savoia, talijanski veleposlanik pri UNESCO-u, nekoliko akademika iz stranih sveučilišta, talijanski profesori te rimski gradonačelnik Gianni Alemanno.

Drugi dan skupa nastavljen je u Castel Gandolfu predstavljanjem

metodoloških novosti. Prof. dr. sc. Ante Bežen smatra da je skup unio nove spoznaje o idejama Pokreta fokolara i na području obrazovanja. Pokret promiče zajedništvo ljudi na pozitivnim vrijednostima, bez obzira na podrijetlo i vjeru, te se može smatrati općeljudskim, nadnacionalnim i nadreligijskim. To je vrlo snažna odgojna poruka pedagogije zajedništva.

Valja spomenuti da je prof. dr. sc. Piero Coda, dekan Sveučilišnog instituta „Sophia” u Loppianu, primio izaslanstvo Učiteljskog fakulteta iz Zagreba u kojemu su bili dr. sc. Tamara Gazdić-Alerić, dr. sc. Ante Bežen i Anna Lisa Gasparini te je tom prigodom potpisan sporazum o suradnji dviju ustanova.

A. L. G.